



Il libro | Bolzano

Donne di oggi le conquiste e i nuovi conflitti

Eros, femminilità, conquiste, fragilità. Chi dice donna, oggi, non può più rivolgersi ad un eterno femminile, né tanto meno pensare ad una visione dualistica tra antico e moderno. Le donne non sono un unico plurale, ma innumerevoli singolari.

Nel libro «*Donne Oggi. Riflessioni tra conquiste e conflitti*» (Editrice Compositori, 184 pagine, 15 euro), che verrà presentato mercoledì 18 agosto alle ore 18 presso «Café Plural» a Bolzano (piazza Parrocchia, 19), gli autori Jole Baldaro Verde (nella foto) e Roberto Todella, studiosi notissimi e accreditati a livello internazionale, analizzano questa realtà come il frutto di tante conquiste che hanno aperto tuttavia la porta a nuovi conflitti.

Medaglia d'oro per il suo contributo alla sessuologia nel 2007 dalla World Association for Sexual Health, sempre in prima linea nell'affrontare e difendere i temi della sessualità con semplicità e rigore scientifico, Jole Baldaro Verde rappresenta una testimonianza importante di donna «insolita», di grande determinazione e coerenza, un modello, raro per la sua generazione, che ha saputo coniugare la famiglia (quattro figli), gli studi (due lauree e diverse specializzazioni) e un'attività professionale di studio, ricerca e divulgazione.

In questo volume si evidenzia come eros e lavoro siano diventati per molte donne una ricchezza alla quale non è più possibile rinunciare. Ma come ridurre il prezzo che viene richiesto?

Nel vivere le loro nuove identità le donne infatti rischiano di adeguarsi ai modelli tradizionali maschili, nel lavoro come nella sessualità, mettendo in pericolo parte di una femminilità autentica. Anche dalla maternità, scelta e non più subita, ma decisa e spesso pianificata, nascono ulteriori conflitti.

Un terremoto culturale, iniziato in Italia alla fine degli Anni Cinquanta, che ha permesso alle donne di acquisire autonomia e realizzazione sociale. Nella vita affettiva, la coppia e la famiglia continuano a rappresentare due punti di riferimento, tuttavia conciliano con difficoltà la sfera intima e sessuale: la conquista dell'eros femminile inteso come piacere creativo può entrare in conflitto con la stessa maternità, un pilastro arcaico che si scontra con l'esigenza di affermarsi nel mondo del lavoro.