



Penisola**bella**[®]

Mostrare Promuovere Valorizzare l'Italia minore con la M maiuscola

Cerca GO

« Continuano le visite ai siti archeologici di Capo Miseno Rassegna d'arte tessile comasca per la settima volta a Parigi »

Mostra d'Arte, Fotografia e Gastronomia a Sassari

L'Odissea di Ulisse rivive nelle fotografie di Chiara Demelio: gli scatti dell'artista sarda accompagnati dalle frasi del capolavoro di Omero diventano etichette esclusive del vino Nessuno delle Tenute Olbios.



Inaugura domenica 7 febbraio al [Sosushi Restaurant](#) di Sassari (via Deffenu 20), la mostra fotografica "Chiara Demelio per Nessuno", un'esposizione unica che ci riporta tra le righe dell'Odissea. Alle 19.00 una degustazione d'eccezione con le bottiglie Gran Riserva del vino Nessuno delle Tenute Olbios, abbinata alle crudité giapponesi di Sosushi, farà da cornice agli scatti fotografici che resteranno in esposizione fino al 27 febbraio.

Dopo il successo delle mostre precedenti, frutto della collaborazione con l'associazione artistica sarda [Move in Art](#), la galleria del Sosushi di Sassari ospita così la sua quarta esposizione. Creature femminili dal sapore mitologico quelle ritratte nelle 13 immagini di "Chiara Demelio per Nessuno". Sono originate da autoscatti variamente rielaborati in post-produzione, le fotografie che l'artista sassarese Chiara Demelio affianca ai brani dell'Odissea. Ogni scatto, con relativa frase del poema di Omero, è diventato etichetta esclusiva del vino Nessuno delle cantine Tenute Olbios.

"Chiara Demelio per Nessuno" nasce dall'incontro di due donne, due amiche, Chiara Demelio e Daniela Pinna delle Tenute Olbios, entrambe alla ricerca di nuove emozioni, l'una nell'arte, l'altra nel profondo legame con la propria terra. Protagonista degli scatti la Sardegna, loro amata terra natale, laddove hanno origine le uve. Il personaggio di Ulisse, nel suo peregrinare senza fine, coglie le differenze e le molteplici interiorità proprie delle donne e dee che lo aiutano, accolgono, curano e amano. Chiara Demelio reinterpreta il capolavoro di Omero in chiave contemporanea, intercettando un Nessuno al femminile, incarnando attraverso la sua immagine l'eterno femminile, a tratti pop o decadente, cinematografico o pittorialista.

Artista di formazione poliedrica, la cui attività spazia dalla pittura alla scenografia, con interessi per la rivisitazione pop e citazionista di gesti e dettagli tratti da grandi capolavori del passato, Chiara Demelio indaga il rapporto tra la propria corporeità e la dimensione pubblica, caricando sulle spalle del suo stesso personaggio temi che prima affidava alla tela o alla scena. Una

DIRETTORE
RESPONSABILE

Giuseppe COCCO BdSS – Tutti i pensieri intelligenti sono stati pensati, bisogna solo tentare di ripensarli e metterli in pratica. -----

Seleziona lingua

Powered by [Google™ Traduci](#)

Testata IN CORSO DI
REGISTRAZIONE al Tribunale di
Roma

HENRI CARTIER
BRESSON

"E' COSI' DIFFICILE GUARDARE,
ABBIAMO L'ABITUDINE DI
PENSARE, RIFLETTERE SEMPRE,
PIU' O MENO BENE; MA NON SI
INSEGNA ALLA GENTE A
VEDERE."

OSCAR WILDE

"Nessun grande artista vede
mai le cose come sono
veramente. Se lo facesse
smetterebbe di essere un
artista"

SVILUPPO SOSTENIBILE

"Lo sviluppo sostenibile è lo
sviluppo che soddisfa i bisogni
della presente generazione
senza compromettere la

produzione multiforme in cui fa uso di materiale autobiografico, pezzi di vissuto, oggetti trovati per inscenare set di rappresentazioni dal tono fortemente intimista.

Tenute Olbios è una nuova cantina dove regna l'attenzione per le piccole cose che, sola, può portare a grandi risultati. La proprietaria Daniela Pinna, agronomo esperto, segue personalmente l'allevamento della vite utilizzando metodi "biologici" per ottenere la massima qualità. Una filosofia del lavorare con passione e un ingrediente esclusivo: il vento salmastro che spira dal vicino mare rendendo unici i profumi e gli aromi di questi vini.

FONTE: newsfood.com

Share and Enjoy:

Tags: [Arte](#), [Arti](#), [associazione Movie in Art](#), [Chiara Demelio](#), [Chiara Demelio per nessuno](#), [cinematografico](#), [Daniela Pinna](#), [decadente](#), [Enogastronomia](#), [Etichette](#), [Eventi](#), [Eventi Sardegna](#), [Fotografia](#), [Gastronomia](#), [Gastronomia, mostre](#), [Mostre d'Arte](#), [Mostre fotografiche](#), [Odissea](#), [Omero](#), [pittorialista](#), [Pittura](#), [pop](#), [Sardegna](#), [Sassari](#), [Sosushi](#), [Sosushi Restaurant](#), [Tenute Olbios](#), [Ulisse](#), [Vini](#), [vino Nessuno](#)

Post correlati

- [Gabriele Basilico: mostra "Ritratti di Architettura" \(0\)](#)
- [W la Porchetta \(0\)](#)
- [Via AMERINA \(0\)](#)
- [Vasanello a pranzo con gli Orsini \(0\)](#)
- [Partner \(0\)](#)

Tags: [associazione Movie in Art](#), [Chiara Demelio](#), [Chiara Demelio per nessuno](#), [cinematografico](#), [Daniela Pinna](#), [decadente](#), [Etichette](#), [Gastronomia](#), [mostre](#), [Odissea](#), [Omero](#), [pittorialista](#), [pop](#), [Sosushi](#), [Sosushi Restaurant](#), [Tenute Olbios](#), [Ulisse](#), [Vini](#), [vino Nessuno](#)

Questo articolo è stato pubblicato 5 febbraio 2010, 14:44 ed è archiviato sotto [Arte](#), [Arti](#), [Enogastronomia](#), [Eventi](#), [Eventi Sardegna](#), [Fotografia](#), [Gastronomia](#), [Mostre d'Arte](#), [Mostre fotografiche](#), [Pittura](#), [Sardegna](#), [Sassari](#). Resta aggiornato attraverso il feed [RSS 2.0](#). Puoi [lasciare un commento](#) oppure inviare un [trackback](#) dal tuo sito.

Nessun commento ancora.

Nome (richiesto)

Email (richiesta, non verrà pubblicata)

Il tuo sito

Inserisci qui il tuo commento

Invia il commento







[Spam Protection](#) by WP-SpamFree

capacità delle generazioni future di soddisfare i propri" (World Commission on Environment and Development (1987), Our Common Future - comunemente noto come Rapporto Bruntland)

LINK

- [Agorà Magazine](#)
- [Giuseppe Cocco](#)
-  [Gruppo](#)
- [Penisolabella](#)
- [Tina Festa](#)
- [Vivere con Lentezza](#)
-  [YouTube](#)
- [Penisolabella](#)

PARTNER

-  [Compendio Amerina](#)
-  [Jenne Borgo Creativo](#)
-  [Lazio](#)
-  [Nazionale](#)
-  [Quotidiano l'Opinione](#)
-  [Roma Informa](#)

Penisolabella



[Promuovi anche tu la tua pagina](#)

MARTIN LUTHER KING

"In questa generazione ci pentiremo non solo per le parole e le azioni odiose delle persone cattive, ma per lo spaventoso silenzio delle persone buone". Lettera da una prigione di Birmingham, 16 aprile 1963

ARTICOLI

Seleziona mese



febbraio: 2010

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

[« gen](#)

INDICE ARTICOLI

Seleziona una categoria

FOTOGRAFARE LA BELLEZZA

La Fotografia deve essere al servizio della società, immergendosi nella realtà, intervenendo, e i fotografi non possono semplicemente fotografare per intrattenere, denunciare o per speculare sulla società, ma avere un ruolo attivo, partecipando e coinvolgendosi, impegnandosi a favore della bellezza. Se la Fotografia non rivoluziona il mondo, attraverso la sua forza

evocativa, la potenza creativa e testimoniale, supportate da un linguaggio esteticamente accattivante, può certamente indurre a riflettere, cambiando le coscienze. Può, altresì, rappresentare una rivoluzione, con la sua capacità di parlare un linguaggio tra i più compresi al mondo. La Fotografia è potere, e la sua capacità di attrarre attenzione, su scene d'impatto emotivo, la rende ancora più potente delle parole e di ogni immagine video; le fotografie diventano icone per la memoria collettiva. Questo è il motivo per cui, un fotografo che s'impegna e si coinvolge, veicola il suo messaggio con più efficacia. C'è bisogno di sognare, ma non necessariamente di sperare, né di riuscire per perseverare. -----

VOTAMI ORA

Stampa Etichette a Colori

Importatore Italia - Primera LX
Ideali per etichette vino/olio...
www.plustechnologies.it

Corso di Fotografia

Marianna Santoni a Palinuro dallo scatto alla Stampa
www.photoworld.it

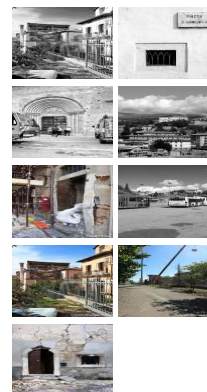
Paolo Lambertini Fotografo

Servizi matrimoniali Emilia Romagna Composizione album e fotolibri
www.paololambertini.it

PENISOLABELLA IN CIFRE

6.000 km (ca) di Montagne -
8.000 km (ca) di Coste - 20
Regioni - 110 Province - 8.101
Comuni - 3.546 Comuni
Montani - 5.000 Piccoli
Comuni - 330 Comunità
Montane - 1144 aree protette
- 139 Isole - 191 Laghi -
4.500 Prodotti Tipici - 1.034
Imprese agricole - 33.768
Alberghi - 19.363 Flotta
Pescherecci - 49.543 Strutture
Ricettive - 150 Distretti
Industriali - 21 Minoranze
Linguistiche

Gallery



COMMENTI RECENTI

- o [Penisolabella](#) su [Bonus vacanza per le famiglie](#)
- o [liala](#) su [Bonus vacanza per le famiglie](#)
- o [PenisolaBella](#) su [La potenza delle immagini nell'apprendimento](#)
- o [PenisolaBella](#) su [La potenza delle immagini nell'apprendimento](#)
- o [virginia aloi](#) su [La potenza delle immagini nell'apprendimento](#)
- o [virginia aloi](#) su [La potenza delle immagini nell'apprendimento](#)
- o [A L'Aquila con Italia Nostra per i Paesaggi Sensibili 2009: 'Paesaggi Urbani' «](#) [PenisolaBella.it](#) su [Carta di Gubbio](#)

AUTHORS

- o [Andrianq](#)
- o [beb il roseto](#)
- o [Christiane VOGGENBERGER](#)
- o [Emanuele ANANIA](#)
- o [Fabio Rinaldi](#)
- o [Gilberto NOVELLA](#)
- o [Giulia COCCO](#)
- o [Giuseppe COCCO](#)
- o [Huston ki](#)
- o [Joni Hoaddy](#)
- o [Kimberly Theops](#)
- o [Massimo CAPOBIANCO](#)
- o [MikeWink](#)
- o [Miriam](#)
- o [Nicola PODDY BANDONI](#)
- o [Penisolabella](#)
- o [Penisolabella](#)
- o [Renato ALESSIO](#)
- o [UlricheDmond](#)
- o [Virginia ALOI](#)

ARTICOLI RECENTI

- o [Il MACRO ospita la mostra fotografica di Oscar Savio](#)
- o [Costruire città ecosostenibili](#)
- o [Mostra fotografica al Maschio Angioino: "O' core e Napule"](#)
- o [Rassegna d'arte tessile comasca per la settima volta a Parigi](#)
- o [Mostra d'Arte, Fotografia e Gastronomia a Sassari](#)



Penisolabella on Facebook

Become a Fan

Penisolabella has 57 Fans










[Penisolabella](#) on Facebook

Cerca Ricette

Seleziona dove vuoi cercare:

Nome ricetta

Ingredienti

Descrizione



Gadgets powered by Goo

TAG

Ambiente Architetture **Arti**
 artisti attività **auto** autore
 bellezza centro città Comune
 comuni **cultura** culturale
foto fotografa **Fotografi**
 Fotografia fotografie
 fotografo gente giovani Identità
 immagini **Italia** italiani
 Lazio Luoghi maggio Mari
 natura nazionale Orte orto
 Paesaggi Paesaggio
Penisolabella
 ricerca Roma Stato Storia

studi Territori Territorio
viaggi

Concorso Fotografico

La giuria è composta dai più importanti fotografi internazionali
www.museodarte.org

Book e Composit a Bologna

Modelle, attori, hostess, performer a Bologna il vostro book + composit
www.fermailtempo.it

Hotel a Sassari

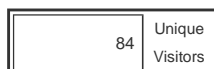
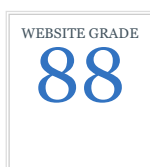
Alberghi a Sassari online. Con foto e descrizioni dettagliate.
www.booking.com

META

- o [Registrati](#)
- o [Collegati](#)
- o [Voce RSS](#)
- o [RSS dei commenti](#)
- o [WordPress.org](#)

TAG CLOUD

bellezza attività [Fotografi](#) [viaggi](#)
[comuni](#) gente giovani centro
Stato
Penisolabella
[Arti](#) [Paesaggi](#) [fotografo](#)
Ambiente [foto](#) [Storia](#) [Territorio](#)
[auto](#) [Italia](#) [Luoghi](#) [fotografia](#)
maggio italiani ricerca nazionale
[natura](#) [studi](#) [Lazio](#) [Comune](#)
[Orte](#) [artisti](#) [autore](#) [Identità](#)
[Fotografia](#) [culturale](#) [immagini](#)
[Roma](#) [fotografie](#) [Mari](#)
[cultura](#) [Territori](#) [Architetture](#)
[città](#) [Paesaggio](#) [orto](#)



Powered By [Google Analytics](#)

Arclite theme by [digitalnature](#) | powered by [WordPress](#)

[Articoli \(RSS\)](#) e [Commenti \(RSS\)](#) [TOP](#)