



videoFocus



home page - guida rapida  
 UnDoTV [ video, audio ]  
 argomenti - inserti focus  
 magazines  
 come segnalare una mostra

EVENTI IN CORSO

ALTRI DEL 5 / 5 / 10 IN BREVE

ARGOMENTI RECENTI

cerca tra **1574**  
 eventi visitabili

ITALIA

ESTERO

cerca

RICERCA

GEOGRAFICA :

Cerca  eventi   
 spazi  
 vicini a questo  
 indirizzo:  
 Città

via, piazza, corso...

in un raggio :

800m

cerca

TUTTI GLI EVENTI

- cerca tra oltre  
**95.000** eventi  
 passati, presenti e  
 futuri

DIRECTORIES

Indici alfabetici per  
 navigare le  
 informazioni

- artisti e autori
- critici e teorici
- spazi espositivi
- segnalatori

NEWSLETTER

In un'unica email al  
 giorno la guida alle  
 mostre in Italia e nel  
 mondo. Iscriviti:

La tua email

iscrivimi

TOOLS

Anche sul tuo sito le  
 segnalazioni di  
 Pressrelease!

Milano

**Stefano Mandracchia**

American Whisper. Installazione luminosa dell'artista pensata per interagire con gli spazi dello studio di Alberto Mugnaini, parte da una riflessione sulla volatilizzazione dell'oggetto e sulla deriva postmoderna. Una videoproiezione multipla che evoca il momento dell'apertura e del fare luce nella dimensione dell'abitare, in un raccoglimento formale e sentimentale che, prendendo spunto da geometrie elementari e da una distillazione del visibile, porta a una stilizzazione del vissuto e a una colorazione emotiva delle griglie concettuali. A cura di Marco Tagliaferro.  
 20-24 - Albertoaperto - via Burlamacchi, 6 - tel. 02 87382920

[alberto.mugnaini@fastwebnet.it](mailto:alberto.mugnaini@fastwebnet.it)

Milano

**Scrivere. I legami, la memoria, la Cina**

Incontro con Jung Chang. Per il ciclo di conferenze "Conoscenza ed esperienza umana", il Centro Culturale di Milano propone un incontro con la scrittrice londinese. Mao Tse-tung ha dichiarato l'autrice come "nemico senza fucile" a causa della biografia che la scrittrice gli ha dedicato: "Mao la storia sconosciuta". Il governo cinese ha emesso un documento per vietarne la stampa, ma l'editore ha fatto sapere che in realta' in Cina circolano piu' di due milioni di copie di contrabbando. Introduce e coordina Luca Doninelli.  
 21 - CMC Sala di via S. Antonio - Via S. Antonio, 5  
[ufficiostampa@cmc.milano.it](mailto:ufficiostampa@cmc.milano.it)  
<http://www.cmc.milano.it>

Roma, fino al 22/5/10

**Licinia Mirabelli**

Istantanea. Attraverso un universo ordinato di oggetti comuni Mirabelli traccia il suo racconto immobile di una vita scandita dai rituali della quotidianita' e dai loro apparati scenici. "Le opere che si possono guardare in mostra sono divenute ormai a pieno titolo uno specchio fedele della personalita' dell'artista: attenta e lucida, apparentemente "normale", tanto normale quanto puo' esserlo la camicia distrattamente appoggiata sullo schienale di una sedia.." (T. D'Acchille).

lun-ven 10-13 e 16-19.30, sab 10-13 - Fidia Arte Moderna - via Angelo Brunetti 49 - tel. 06 3612051  
[info@artefidia.com](mailto:info@artefidia.com)  
<http://www.artefidia.com>

Milano, fino al 9/5/10

**Clara Bartolini**

La casa del femminile. Nell'ambito della rassegna "Quello che le donne dicono, collettiva al femminile", Spazio EnergoLab presenta le opere dell'artista, con i collage digitali. A cura di Silvana Raimondi. Testimonianza critica di Gian Carlo Piana.  
 Lun-Ven 17-21, Sab-Dom 10.30-12.30 e 17-21 - Spazio EnergoLab - via Plinio, 38 - tel. 02 8375427  
[info@m2mservice.it](mailto:info@m2mservice.it)  
<http://www.m2mservice.it/spazio-energolab>

- 27/3 **Italiani a Berlino**
- 15/3 **Vicini di casa**
- 9/3 **Non solo mittenti**
- 2/3 **Numero Quattro: Genova**
- 19/2 **Twister Visiting Artists**

DAL NETWORK

Magazines

**Roberto Cuoghi. The Rules of Vision**

Di Marcella Beccaria su Kaleidoscope n.6, aprile - maggio 2010

Magazines

**David Claerbout. L'incredibile essenza del Tempo**

Intervista di Silvano Manganaro su Drome n. 17, primavera 2010

Magazines

**Nel segno di Maarten Baas**

Di Li Edelkoort su Urban n.87, aprile 2010

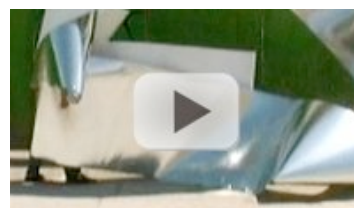
Magazines

**Group Material**

Di Jonathan Griffin su Mousse n.23, aprile - maggio 2010

2VIDEO

questa settimana: **Dipanarsi**



*Under the Sun of Onomichi* di Martina della Valle e *Loop* di Devis Venturelli

Pressrelease:

[http://www.saman.it/spazio\\_energoiap](http://www.saman.it/spazio_energoiap)

Collega Pressrelease al tuo sito

Segnala Pressrelease

#### SUGGERIMENTI

#### Ricerche

Un archivio di oltre 95.000 eventi con immagini, date, riferimenti e link a disposizione per ricerche e consultazioni

Utilizzate questa **scheda** per inviare i vostri comunicati

Per contattare la redazione:  
[pressrelease@undo.net](mailto:pressrelease@undo.net)

Pressrelease non può esercitare nessun controllo preventivo sui contenuti dei comunicati stampa ricevuti e quindi declina ogni responsabilità su eventuali modifiche, inesattezze, variazioni degli eventi segnalati e per qualsiasi controversia direttamente o indirettamente collegata ai contenuti diffusi.

Milano

#### Les annees declic

Il film autobiografico di Raymond Depardon. Primo incontro del ciclo "Visioni della fotografia / Visions de la photographie. Il video come strumento di valorizzazione della fotografia nella scuola francese", tenuto da Cristina De Vecchi. Il ciclo di conferenze, proposte dalla Fondazione Corrente e l'Associazione Culturale Azibul, sono il frutto delle riflessioni che hanno accompagnato la realizzazione del video "1966, ballo di carnevale a Mortara", dedicato al lavoro fotografico di Toni Nicolini e intendono presentare alcuni esempi paradigmatici delle differenti soluzioni tecniche e espressive a cui la fotografia francese ha fatto ricorso per parlare di se': dai video documentari degli anni Sessanta all'era di internet.

17 - Fondazione Corrente - via Carlo Porta, 5 - tel. 02 6572627

[info@fondazionecorrente.it](mailto:info@fondazionecorrente.it)

<http://www.fondazionecorrente.it>

Roma

#### L'arte nell'Avanti della domenica. 1903-1907

Presentazione del libro di Paolo Bolpagni. Il volume ripercorre la storia di uno dei settimanali illustrati più rilevanti del primo decennio del Novecento, nato come supplemento culturale del quotidiano socialista "Avanti!". Altissima era la qualità della collaborazione artistica e critica: le copertine erano firmate da personaggi del calibro di Libero Andreotti, Gabriele Galantara, Gino Severini, Umberto Boccioni, Mario Sironi, Leonardo Dudreville, Duilio Cambellotti, Domenico Baccarini. Al centro della trattazione è anche il sempre attualissimo tema dei rapporti tra politica e cultura, arte e propaganda, indagati in prospettiva storica, ma con possibili richiami a vicende successive, dalla questione del realismo di marca comunista nel secondo dopoguerra alle contraddizioni dell'industria culturale di oggi.

17 - Galleria Nazionale d'Arte Moderna - GNAM - viale delle Belle Arti, 131 (Disabili via Gramsci, 71) - tel. 06 32298221

[s-gnam.comunicazione@beniculturali.it](mailto:s-gnam.comunicazione@beniculturali.it)

<http://www.gnam.arti.beniculturali.it>

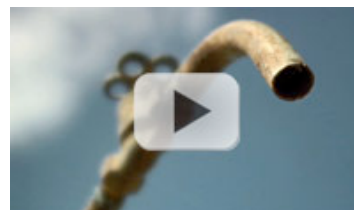
Monfalcone (GO)

#### Contemporaneo Molecolare

Ipotesi di sistema fra ricerca culturale ed innovazione imprenditoriale in Friuli Venezia Giulia. Un convegno volto a creare un dibattito e confronto fra ente pubblico e azienda nell'ambito culturale. L'incontro nasce dalla recente partnership con l'azienda Moroso, che da quest'anno sostiene attivamente le attività della Galleria d'Arte Contemporanea di Monfalcone. Interverranno: Gianfranco Pizzolitto (Sindaco di Monfalcone), Roberto Molinaro (Assessore regionale all'Istruzione, Formazione e Cultura), Paola Benes (Assessore alla Cultura Comune di Monfalcone), Piero Pieri (Giornalista RAI), Pierluigi Sacco (Docente di Economia della Cultura, IUAV Venezia), Andrea Bruciati (Direttore, Galleria Comunale D'Arte Contemporanea di Monfalcone), Patrizia Moroso (Art Director, MOROSO spa), Giovanni Lessio (Responsabile Relazioni Istituzionali, Banca Popolare FriulAdria - Credit Agricole), Cristian Valsecchi (Segretario Generale, AMACI), Paolo Capobianco (Direttore Fincantieri Monfalcone), Gianna Ganis (Operatrice nell'ambito della progettazione culturale). Durante il

#### EVENTI in VIDEO

raccontare l'arte proprio mentre succede



#### Francesco Jodice

La mostra al MAMbo di Bologna



#### Elogio della Semplicità

In questo VideoFocus la mostra a cura di Giorgio Verzotti alla Fondazione Stelline di Milano



#### Che cosa sono le nuvole?

VideoFocus sulla mostra al Museion di Bolzano

convegno saranno presentate e visibili al pubblico anche alcune opere della Collezione della Galleria, recentemente ricevute in comodato grazie ad un progetto congiunto con la Fiera ArtVerona e AMACI. Saranno esposte le opere di Jay Heikes, Katja Loher, Ciprian Muresan.

16-19 - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea - P.zza Cavour - tel. 0481 494369

[galleria@comune.monfalcone.go.it](mailto:galleria@comune.monfalcone.go.it)

<http://www.comune.monfalcone.go.it/galleria>

Milano

### **Aiuthaiti**

Si tiene oggi un serata di beneficenza a favore della Fondazione Francesca Rava N.P.H. Italia Onlus per i bambini terremotati di Haiti. In mostra ed in vendita di beneficenza le opere di: Marco Lodola, Davide Nido, Paolo Shmidlin, David Raimondo, Gionata Xerra, Claudio Monnini, Winkler+Noah, Vania Elettra Tam, Annalu, Alessandro Spadari, Tom Porta, Joy Badhuri, Chris Trueman, Samantha Lina, Alessandro Reggioli, Sabrina Ravanelli. Durante la serata: cocktail e musica dal vivo con il trio Jazz Paolo Lopolito; mostra fotografica 'Ti Moun Yo Children of Haiti' di Albertina d'Urso; Tango con Milando Fertango e i ballerini di Anyma, a seguire Flamenco con il Gruppo Amada; Cabaret e teatro con Rocco Barbato, Nando Timoteo, Emiliana Perina, Alessandro Balducci, Alessandro Brunello, Salvo Spoto, Carlo Negri e tanti altri... Per partecipare iscriversi al sito dedicato, donazione minima 30 euro.

19 - Wannabee Gallery - via Tahon de Revel, 3 - tel. 02 36518733

[eventi@nphitalia.org](mailto:eventi@nphitalia.org)

[http://www.francisville.org/donasubito\\_aiuthaiti.html](http://www.francisville.org/donasubito_aiuthaiti.html)

Bologna, fino al 20/5/10

### **Annamaria Atti Maccaferri**

Inanimate. Una mostra fotografica, spiega l'artista, tutta basata sul senso di sospensione, un tempo fermo che congela le immagini per lasciare in stallo le emozioni. Saranno il bianco e il nero a separare i piani di uno spazio progettato ad arte per questo evento. Il percorso inizia nello spazio bianco, dove una foto, attraverso un video contrapposto, si staccherà come uno strappo dalla sua stessa immagine per raggiungere il movimento. Successivamente il nero, sarà protagonista in un gioco continuo di colori, dove un'unica luce sprigionata dalle immagini farà da guida separando la staticità da un illusorio dinamismo. L'evento è a cura di Spazio 9, la nuova agenzia creativa bolognese con sede nel cuore del ghetto ebraico. Inaugurazione dalle 19.

lun-sab 10-18 - Palazzo Zambecari - via Farini 13/a - tel. 051 5873602

[giulia.berti@omniarelations.com](mailto:giulia.berti@omniarelations.com)

Torino

### **Zerogrammi**

Uno spettacolo di Teatrofficina Zerogrammi. Ultimo appuntamento di Palcoscenico Danza, del Centro Coreografico Rettalario / Balletto dell'Esperia. "Questo spettacolo vuole raccontare la leggerezza, il vuoto, noi di fronte a noi stessi, svegliarsi la mattina e tutto quello che c'è in una giornata un po' inutile, essere lo specchio della nostra storia individuale, che è fatta in effetti di tante, tantissime risate in mezzo alle catastrofi che la vita simpaticamente ci dona. In mezzo all'arrabattarsi in mille modi. Prendono forma due personaggi, due macchiette, due profili, cangianti,

drammatici malgrado essi stessi, possibilita' di vite reali, che dialogano secondo modalita' diverse e complementari. Che si prospettano un mondo sub-reale la' dove nulla accade, dove tutto e' cosi' leggero da non esistere, quel nulla beckettiano che potrebbe sopraffare un uomo qualunque che cammina lungo una strada qualunque. Proviamo a raccontare un'esperienza umana, la coesistenza, un qualunque momento di una qualunque giornata in un qualunque luogo dove due vite si incontrano, si contrappuntano, si affezionano, si infervorano..." (Stefano Mazzotta) Biglietti: intero 13, ridotto 10. Foto: Marco Davolio (c).

21 - Teatro Astra - via Rosolino Pilo, 6 - tel. 011 5634352

[info@fondazionetpe.it](mailto:info@fondazionetpe.it)

<http://www.fondazionetpe.it>

Milano

**Paolo Re**

Sound Engineer e Sound Designer di chiara fama, Paolo Re presenta, nell'ambito dei Mercoledì da NABA, l'argomento 'Sound Design' illustrandolo nelle sue qualita' creative non meno che tecniche di alto livello, il cui professionista-artista si offre come 'creatore e responsabile del concepimento musicale e sonoro delle intenzioni del regista; quindi fautore della creazione dell'atmosfera e dell'ambientazione sonora' che spettera' al pubblico ascoltare e godersi. E ancora secondo le parole di Re 'il Sound Designer utilizza, ma soprattutto crea, suoni per dare espressivita' ed emozione al prodotto finale'. Ingresso libero.

18 - Nuova Accademia di Belle Arti - NABA - via Carlo Darwin, 20 - tel. 02 97372206

[comunicazione@naba.it](mailto:comunicazione@naba.it)

<http://www.naba.it>

Venezia

**Fariba Vafi**

Il ciclo di incontri veneziani Incroci di civiltà e' alla sua terza edizione e invita lettori ed appassionati a scoprire alcuni grandi autori del nostro tempo e i loro capolavori. La manifestazione, in programma dal 19 al 22 maggio, e' preceduta da alcuni incontri di introduzione denominati Verso Incroci di civiltà. Ed e' proprio in uno di questi incontri 'preparatori' che, oggi, presso la biblioteca servizio didattico di Ca' Foscari, viene presentata da Daniela Meneghini, docente dell'Universita' Ca' Foscari di Venezia, Fariba Vafi, figura significativa del panorama letterario iraniano contemporaneo. Ingresso libero, per maggiori informazioni consultare il sito dedicato.

17.30 - Ca' Foscari University of Venice - Dorsoduro, 3246 - tel. 041.3969220

[cultura.spettacolo.me@comune.venezia.it](mailto:cultura.spettacolo.me@comune.venezia.it)

<http://www.incrocidicivilta.org>

Jerago con Orago (VA)

**Museo Microcollection**

Dibattito: Sulla creazione del mito con Elisa Bollazzi, direttrice del Museo, Alessandro Castiglioni, critico d'arte, Chiara Zocchi, scrittrice, Cesare Del Frate, caporedattore di Diogene Filosofare Oggi. Il 24 e 25 aprile il Museo Microcollection ha festeggiato 20 anni di attivita' con una mostra articolata su piu' livelli nella suggestiva cornice del Castello di Jerago, nell'ambito del progetto Terra Arte Radici, evento organizzato dall'Associazione Culturale Aleph di Jerago con la supervisione di Pierluigi Sacco.

ore 21 - Sala Civica - P.zza don Mauri, 8 - tel. 347

9253261

[info@microcollection.it](mailto:info@microcollection.it)

Milano, fino al 9/5/10

**Collezioni d'Arte 2010**

Terza edizione della fiera di arte antica, moderna e antiquariato, organizzata da Compagnia delle Mostre. I 49 espositori presenti con varie opere - dipinti, sculture, mobili, argenti, ceramiche, tessili e tappeti - selezionate da una commissione scientifica presieduta da Mina Gregori - hanno predisposto percorsi che ripropongono personaggi e movimenti artistici tutti da godere e da scoprire. Si va dal Novecento d'autore all'estetica della scultura agli arredi come godimento materiale e investimento stabile. Da tempo, in Occidente, sono molti gli appassionati di cultura e arte orientale: a Collezioni d'Arte l'Occidente contemporaneo guarda all'Oriente Antico e nel contempo si apre alle culture tribali. Ingresso 15 euro. 11-21, domenica 11-20 - La Permanente - via Turati, 34 - tel. 02 6599803, 02 6551445

[ufficiostampa@collezionidarte.eu](mailto:ufficiostampa@collezionidarte.eu)<http://www.collezionidarte.it>

Roma, fino al 15/5/10

**Omaggio a Sante Monachesi**

Saranno presentati alcuni disegni inediti di Monachesi dai soggetti piu' famosi del suo iter artistico quali le clownesses, nei disegni degli anni '40, le raffinate acqueforti degli anni 1970 e le sue famose serie su Parigi. Dalle forme primarie del 1930 alle "agravitazionali" coloratissime grafiche agra' degli anni '60e '70. Inaugurazione 5 maggio ore 17.

16.30-19 - Associazione Studio L'Orologio - vicolo Sforza Cesarini, 3 - tel. 333 9927624

[quelfo.oroologio@tiscali.it](mailto:quelfo.oroologio@tiscali.it)