



# *I libri* che verranno

*Eco, il duo Lucarelli-Camilleri, Mingardi e Fogli  
 Cosa ci sarà sugli scaffali la prossima stagione*

**Le case editrici  
 Mulino,  
 Compositori e  
 Bononia puntano  
 su storia italiana,  
 letteratura  
 e fotografia**

**I**l ritorno di Umberto Eco al romanzo, a sei anni da *La misteriosa fiamma della regina Loana*, è sicuramente l'evento che caratterizzerà l'autunno editoriale. Le librerie bolognesi da ottobre ospiteranno *Il cimitero di Praga* (Bompiani), con cui il semiologo approda dal Medioevo nell'Ottocento. Le prime indiscrezioni parlano di un libro sulle 500 pagine con protagonista un falsario che si aggira per l'Europa in una fase di nascita di molte nazioni del Vecchio Continente. In attesa di Eco, in questi giorni ec-

co un'altra novità per Carlo Lucarelli, dopo *Acqua in bocca* scritto a quattro mani con Andrea Camilleri, con protagonisti Salvo Montalbano e l'ispettrice bolognese Grazia Negro. *Il veleno del crimine* è una raccolta di storie dell'Italia più oscura, tra il silenzio delle stragi legate all'amianto e i traffici dei Casalesi. «La sensazione — anticipa lo scrittore — è che la storia recente del crimine nel nostro Paese non possa più essere la storia della "metà oscura" della vita nazionale. La sensazione è che, sempre di più, il crimine tenda a colpire e inquinare direttamente la nostra vita». Sempre da Mondadori in arrivo anche il viaggio negli ex Paesi dell'Unione Sovietica sintetizzato nei «Quaderni ucraini» dal disegnatore-scrittore Igor, per lunghi anni di stanza a Bologna, reduce da quasi 2 anni trascorsi tra Ucraina e Russia alla scoperta su come siano stati smaltiti e vissuti 70 anni di comunismo.

A proposito di Igor, la Cononino Press da lui fondata, che festeggia i suoi 10 anni, conferma la vitalità del settore «graphic novel» proponendo il ritorno della disegnatri-

ce bolognese Francesca Ghermandi con la favola ecologica *Cronache dalla palude* e il nuovo numero della rivista-antologia *Black* dedicata all'Est europeo. Prima volta invece per il cantante Andrea Mingardi, che dopo *Socc'mel!* approda nel mondo dei legal thriller con *Un biglietto per l'aldilà*, in uscita per Pendragon.

La casa di Antonio Bagnoli ha in serbo anche l'uscita della biografia di Riccardo Fogli, *Fogli di vita e di musica*, e in ottobre la raccolta di racconti *Figli del cielo, del ventre, del cuore* del ginecologo Carlo Flamigni, che tra un passato dal sapore mitico e un futuro fantascientifico riflette sui te-

mi della maternità e della riproduzione assistita. Le edizioni Minerva punteranno invece sulla nostalgia per il gioco del Subbuteo, con un libro di Nicola Deleonardis che ripercorre i ricordi sul pannello verde di personaggi come Buffon, Giorgio Prodi, Enrico Brizzi e Andrea Mingardi. Senza dimenticare il giallo del criminologo bolognese Augusto Balloni, *Dondolando sul*

## **La curiosità**

Un volume edito da Minerva di Nicola Deleonardis rievoca la passione per il Subbuteo



*L'acqua al km. 71* e l'ennesimo viaggio nei luoghi sacri che compongono la basilica di Santo Stefano con un volume di Beatrice Borghi, il cui ricavato sarà devoluto al restauro del complesso. La Bononia University Press annuncia il volume fotografico dedicato allo scultore neoclassico bolognese Giacomo De Maria, con introduzione di Eugenio Riccomini, e *L'immagine della*

### Il futuro

Testi disponibili per iPhone e iPad con la bolognese Area 51 che propone Omero e Sofocle

*donna leader nei media e nell'opinione pubblica* a cura di Donatella Campus. Da Strada Maggiore, sede del Mulino, l'autunno porterà il saggio *Qualcosa di sinistra - Miti e realtà delle sinistre al governo* di Franco Cazzola, *Ombre e figure-Longhi, Arcangeli e la critica d'arte*, raccolta di scritti dell'italianista Ezio Raimondi, e il curioso *Il paese più stupido del mondo (Non necessariamente il Giappone)* di Claudio Giunta. *Il Compagno e la camicia nera. Istanti di storia italiana* di Giampaolo Testa e Igor Taruffi e *Il Cardinale Lercaro e la città contemporanea* a cura di Claudia Manenti costituiscono le novità dell'Editrice Compositori, mentre

non si può trascurare il settore in espansione dell'editoria digitale. Anche in questo caso i testi disponibili per iPhone e iPad o in versione e-book e audiolibri sono in deciso aumento, come conferma la produzione della bolognese Area 51 di Simone Bedetti, che punta sul classico proponendo gli audiolibri *Iliade* di Omero, nella traduzione di Vincenzo

Monti, ed *Edipo Re* di Sofocle nella produzione curata da RavennaPoesia e Parametri Musicali. Oltre agli e-book *14 lettere del Cristo* del visionario dadaista Johannes Baader e al primo di una serie di volumi di storia dedicati alle biografie degli imperatori di ogni d'epoca.

**Piero Di Domenico**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Carlo Lucarelli



Andrea Camilleri



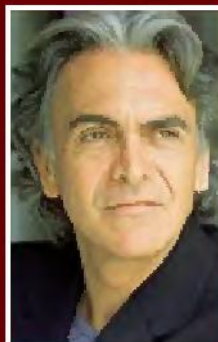
Ezio Raimondi



Umberto Eco



Andrea Mingardi



Riccardo Fogli