

Vittorio Volterra

LA GELOSIA
IL MOSTRO DAGLI OCCHI VERDI

*Dall'Otello di Shakespeare al fenomeno dello stalking
Quando l'amore diventa pericolo*

BOLOGNA_ il 23 aprile 2009 il Governo italiano istituisce per legge il **reato di stalking** con cui vengono denunciati gli atti persecutori, per la maggior parte compiuti ai danni delle donne da ex mariti o fidanzati che non si rassegnano alla fine di un rapporto. La chiamavano 'gelosia', e la letteratura ancor prima del cinema ha regalato al mondo capolavori in cui il 'mostro dagli occhi verdi, come lo definiva Shakespeare, primeggiava in storie d'amore, passione e, spesso, violenza.

Ed è per chiudere il cerchio attorno ad un fenomeno, un sentimento, dalle radici antichissime che **Vittorio Volterra**, docente di Psichiatria in diversi atenei ed appassionato di cinema e arte di cui si è occupato anche dal punto di vista delle contaminazioni psichiatriche, mette mano ad un volume **La Gelosia. Il mostro dagli occhi verdi (Editrice Compositori)** in cui ripercorre gli aspetti fondamentali di questo sentimento e comportamento, anche patologico, e le diverse declinazioni che l'hanno visto protagonista nel corso dei secoli.

Dal binomio 'amore-gelosia' e 'invidia-gelosia' ad un **excursus sulle correlazioni biologiche e la predisposizione del mondo animale, di particolare interesse ed attualità sono proprio i capitoli legati al rapporto tra gelosia, web e social network** così come la definizione e il riconoscimento del fenomeno di stalking. Nei primi mesi dall'entrata in vigore dell'omonima legge in Italia, infatti, sono state arrestate per questo reato 520 persone e le denunce sono a quota 2950. La diffusione dei social network ha certamente aumentato il numero di strumenti a disposizione degli stalker, ma ha anche incrementato le possibilità di incontro e comunicazione tra persone, spesso sconosciute, la ricerca di rapporti virtuali come fuga, la gelosia da parte dei partner reali che talvolta è sfociata in episodi violenti se non addirittura mortali.

Il libro affronta il dramma della gelosia per chi la prova e per chi la subisce. Un libro per tutte le età e per tutti i tipi di lettori. per poter approfondire noi stessi e gli altri, scritto con mano agile da un autore che garantisce la trattazione seria e non banale, ma anche una buona dose di ironia e leggerezza per la sua capacità di sdrammatizzare.

La Gelosia. Il mostro dagli occhi verdi, Editrice Compositori, Collana Quadrifogli,
pp. 120, formato cm 15x21 € 15 _ ISBN 978-88-7794-685-0

Ufficio Stampa Editrice Compositori

Omnia Relations tel. +39 051 5873602 – 5870818 tel/fax. +39 051 9911922

Chiara Caliceti, chiara.caliceti@omniarelations.com

Giulia Berti, giulia.berti@omniarelations.com

Morena Tosi, morena.tosi@omniarelations.com

www.omniarelations.com

Editrice Compositori Srl

Via Stalingrado 97/2 – 40128 – Italia

T. ++39 051 3540111 – F. ++39 051 327877

www.compositori.it - www.ottagono.com